

## La Paracha de Vayichlah

Il est écrit dans la paracha (chapitre 32, verset 5) : « עם לבן גרתי ואחר עד עתה »  
« Avec Lavan, j'ai séjourné et j'ai tardé jusqu'à maintenant ».

A propos de ce verset, Rachi nous rapporte un commentaire expliquant que le terme « גרתי » (j'ai séjourné) à une valeur numérique de 613.

C'est-à-dire : « Avec lavane le méchant j'ai séjourné, mais j'ai malgré tout gardé les 613 mitzvot, et je n'ai pas appris de ses mauvaises actions ».

Et le rav meïr Chapira de Lublin de s'interroger : « Si Yaacov a gardé chez Lavan les 613 mitzvot, on est amené à supposer que notre patriarche n'a certainement pas appris des mauvaises actions de son beau-père,

Pourquoi Rachi a-t-il donc jugé nécessaire de le préciser et de l'ajouter ?

Et le rav Chapira de répondre : Ces derniers propos constituent en vérité un reproche que Yaacov lui-même s'est fait personnellement. Ce dernier déclare en effet : « Dommage pour moi de n'avoir pas suffisamment appris des mauvaises actions de mon beau-père ».

Cependant, on est en droit de se demander : « Mais qu'est-ce que Yaacov pouvait-il bien apprendre des mauvaises actions de Lavan ?!

Réponse : Yaacov, voyant avec quelle sacrifice et quelle enthousiasme son beau-père faisait des fautes ; celui-ci se disait : « Pourquoi n'ai-je pas autant d'enthousiasme dans l'accomplissement des 613 mitzvot ?! »

C'est d'ailleurs cette même idée que nous pouvons retrouver chez David hamélekh déclarant : « C'est à travers mes ennemis que tu (Hachem) m'as rendu sage » ?!

En effet, David a tiré une leçon de la manière dont ses ennemis impies servaient leurs mauvais penchants, afin de transposer cette attitude en l'orientant dans son service d'Hachem.

A travers ce principe, on saisit l'enseignement de cette déclaration de Yaacov nous paraissant au départ superflue : « לא למדתי ממעשיו הרעים » autrement dit : « Dommage que je n'ai pas appris suffisamment de bonnes choses (fougue, enthousiasme, empressement ... pour servir mon créateur) des mauvais agissements de Lavane » !